

# EXPERIENCE

Premier Issue 003 April-May 2013

MBA By MBA Magazine

## L'ORÉAL **BRANDSTORM** 2013 สร้างฝัน ปั้นเด็กไทย สู่เวทีโลก



It's  
Free!



[www.mbamagazine.net](http://www.mbamagazine.net)



P.12

For The Late  
Bloomer

P.16

วัชร์มงคล เบญจรงค์อัตตร์  
'ขาย' ความสุขในห้องน้ำ



# L'oreal\_Brandstorm

## สร้างฝัน ปั้นเด็กไทย สู่เวทีโลก

วิริยกย์ ถุรวารานันท์ (มีค)

พนัญญา บุญหงศ์ (อุ)

วิสุภา รังษสุนทรากรณ์  
ผู้ช่วยผู้จัดการฝ่ายบริหารบุคคล

ศิรดา ทันมาศินทร์ (อั้น)

**Woohoo !!**

ซึ่งนี้อาจไม่คุ้นหูคุ้นตาเท่าไหร่นัก แต่ซึ่งนี้นี่แหลกคือแชมป์เปลี่ยนในเวที “ลอรีอัล แบรนด์สตอร์ม” ประเทศไทยปี 2013 และจะเป็นตัวแทนประเทศไทยไปแข่งขันกับนักศึกษาอีก 45 ประเทศทั่วโลก ณ กรุงปารีส

Woohoo เป็นการรวมตัวของ 2 สาว กับ 1 หนุ่ม ที่มีความมุ่งมั่นจะเป็นนักการตลาดฝีมือจากในอนาคต ดังนั้น เมื่อมีโอกาสที่จะทำให้ความตั้งใจนั้นเป็นจริงขึ้นมา ทั้ง 3 จึงไม่รีรอที่จะเข้าร่วมประกวดฝีมือในสนามแข่งขัน “ลอรีอัล แบรนด์สตอร์ม” เวทีการแข่งขันเพื่อเฟ้นหา

นักการตลาดด้านยอดของไทยและของโลก

ถ้าว่ากันถึงเวทีที่จะสร้างคนหนุ่มสาวรุ่นใหม่ที่จะก้าวสู่เส้นทางการเป็นนักการตลาดฝีมืออาชีพ เฉพาะในเมืองไทยก็มีน้อยจนแทบจะนับเท้าได้ และถ้าเป็นเวทีระดับโลกแล้วโอกาสสำหรับเด็กไทยยังแทบไม่ต้องพูดถึง แต่ล้อรีอัลเล็งเห็นความสำคัญของการพัฒนาความรู้ความสามารถของนักศึกษาที่ยังขาดประสบการณ์และการอบรมเฉพาะในโลกแห่งความเป็นจริง ดังนั้น ในฐานะที่เป็นองค์กรชั้นนำของโลก โดยเฉพาะอย่างยิ่งองค์กรที่ได้รับการยอมรับว่าสร้าง

นวัตกรรมทางการตลาดตลอดเวลา ลอรีอัล จึงเปิดประทูแห่งโอกาสัน ด้วยการจัดโครงการ “ลอรีอัล แມรันด์สตอร์ม” ขึ้น เพื่อเป็นเวทีการแข่งขันการวางแผนการตลาดสำหรับนักวางแผน การตลาดหน้าใหม่ โดยเปิดโอกาสให้นักศึกษา ระดับปริญญาตรีด้านบริหารการตลาดได้เรียนรู้ ถึงหัวใจของการทำงานด้านการตลาดจากประสบการณ์จริง ที่สำคัญ ประทูบานนี้ ไม่เพียงแต่เปิดโอกาสเฉพาะในประเทศไทยเท่านั้น ทว่า ลอรีอัล ยังบันและสนับสนุนส่งต่อไปยัง เวทีโลก ด้วยการส่งทีมที่ชนะเลิศในระดับประเทศ เช่น สามชัยในระดับโลกที่มีค่าแข่งขันถึง 45 ประเทศที่เดียว

วิริทัย ภูวารันนิทร์ ‘มิค’ พนัญญา ชุมวงศ์ ‘อู้’ และ ศิรดา พันนาคินทร์ ‘จีบ’ เป็นนักศึกษาชั้นปี 4 คณะพาณิชยศาสตร์และ การบัญชี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ หลักสูตรนานาชาติ ซึ่งได้มีโอกาสเห็นรุ่นพี่หลายต่อ หลายคนรุ่นเดินเข้าสู่เวทีการแข่งขัน “โลร์อัล แบรนด์สตอร์ม” ทั้งในประเทศไทยและที่ประเทศฝรั่งเศสมาแล้ว ซึ่งล้วนได้รับประสบการณ์อย่างที่ไม่เคยมีมาก่อน ดังนั้น เมื่อถึงเวลาพวกเขาก็จึงไม่พลาดโอกาสงามๆ ที่จะเข้าร่วมแข่งขันด้วย

ทั้งนี้ ในแต่ละปี “โลรีอัล แบรนด์-สตอร์ม” จะกำหนดโจทย์ให้กับนักศึกษาภายในได้เงื่อนไขของแบรนด์ในธุรกิจโลรีอัลที่แตกต่างกันไป สำหรับในปีนี้ ผู้เข้าแข่งขันต้องใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการจินตนาการและนำเสนอ นวัตกรรมผลิตภัณฑ์หรือกลุ่มผลิตภัณฑ์เกี่ยวกับ เส้นผมที่ไม่เคยมีมาก่อน ให้กับโลรีอัล ปารีส ที่จะท้าทันตัวตนของแบรนด์ได้เป็นอย่างดี พิรอمنำเสนอแนวคิดและแผนการตลาดให้ ผลิตภัณฑ์ใหม่นี้ประสบความสำเร็จในการออก งานจำาหน่ายสำหรับการทำตลาดในอาเซียน



ดังนั้น จึงถือว่า โจทย์ในปัจจุบันมากกว่าทุกปี เพราะเป็นการทำลายสำคัญของเชียงใหม่ใช้แค่ประเทศไทยเท่านั้น

“ความเป็นอาชีวินจจะมีความยากต้องที่ให้ฟื้นตัวลึกลงของแต่ละประเทศมีความแตกต่างกันไม่เพียงแต่นั้น ยังมีความแตกต่างทางศาสนา การเติบโตทางเศรษฐกิจ คุณภาพชีวิต ความเป็นอยู่ที่สำคัญ พัฒนาการของผลิตภัณฑ์เกี่ยวกับเส้นผมก็ต่างกันด้วย” วีร์วิทย์ เล่าให้ฟังถึงโจทย์ที่ได้รับและความยากในการพัฒนาผลิตภัณฑ์เส้นผมสำหรับตลาดอาชีวิน

อย่างไรก็ตาม เมะจะเป็นโจทย์ที่ยากขึ้น แต่ก็ไม่ได้สร้างความหวั่นไหวให้กับพากษา แฉมยังกลับมองว่า “นี่คือความท้าทายด้วยซ้ำไป” ตลอดเวลา 6 เดือน ทั้งสามจึงอาศัยความชำนาญที่แตกต่างกัน ทุ่มเททำงานเป็นทีม และความรู้ความสามารถอย่างเต็มกำลัง ที่จะตอบโจทย์นี้ให้ได้ ซึ่งเมื่อได้มีมือเก็บข้อมูล วิเคราะห์ปัจจัยต่างๆ พากษา ก็ต้นพบข้อมูลที่น่าสนใจนั่นคือ ผู้ชายในอาชีวันโดยส่วนใหญ่ชอบจัดแต่งผ้า มีพัฒนาการของแอร์สไลท์ลิ้งที่ดี และที่สำคัญตลาดนี้มีการเดินปอสอง

“**ไซค์ดีที่พ่วงเราเป็นเด็กหลักสูตรนานาชาติ จึงมีเพื่อน เพื่อนของเพื่อนที่เป็นนักเรียนแลกเปลี่ยน และไซค์ดีที่กลุ่มเป้าหมายทางการตลาดมีอายุ 20-30 ปี การท้าช้อมูล การเข้าถึงกลุ่มเป้าหมายนี้จึงไม่ใช่เรื่องยาก**” ศิริดา กล่าวถึงหัวใจของการการทำตลาดนั้นคือการทำ Customer insight ซึ่งต้องอาศัยการเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ เพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้ตอบโจทย์ความต้องการมากที่สุด

และนั้นจึงเป็นที่มาของ การพัฒนาผลิตภัณฑ์ดูแลผู้ชาย สำหรับผู้ชายอาเซียน ซึ่งมีถึง 3 ผลิตภัณฑ์ เพื่อรองรับความต้องการของผู้ชายที่ชอบจัดแต่งพม ที่มักจะมีปัญหาในการทำความสะอาด สะอาด บำรุง และการจัดแต่งพมที่รวดเร็ว โดยที่ปัญหาเหล่านี้ไม่ค่อยมีครื่นหนึ่งเท่าไหร่นัก ด้วยเหตุนี้จึงทำให้ผลิตภัณฑ์ของพากษาเมืองได้เดินและน่าสนใจยิ่ง

“ปัญหาของผู้ชายที่ชอบจัดแต่งผงในตอนแรกไม่คิดว่าจะกลับเป็นเรื่องใหญ่สำหรับทุกคน แต่พอได้ไปคุยจริงๆ ก็ลับพบร่วมเป็นเรื่องใหญ่ และไม่เคยมีใครคิดถึงผลิตภัณฑ์ซวยแก่ปัญหาเหล่านี้มาก่อน” พนันยา เล่าging ที่มาของ การพัฒนาผลิตภัณฑ์แล浦ผสานหัวรับผิดชอบ

ลองคิดดูลิ หากมีผลิตภัณฑ์ดูแลผิวหน้าสำหรับผู้ชายโดยเฉพาะ จะสามารถซื้อวัยแก้ปัญหาและตอบสนองความต้องการของกลุ่มนี้เป็นอย่างไรได้มากแค่ไหน

เริ่มตั้งแต่ พรีแซมพู หรือ เจลกะเทาะสารเคลือบผิวมาจากการใช้ยาสีฟัน ทุกคนที่ชอบจัดแต่งปูจ่าต้องเจอปั๊มหากการทำความสะอาดผิวหนังนุ่มนิ่ม สวยงามคุณจะ



## ศิรดา หันนาคินทร์ 'จีบ'

ถ้าไม่มีอะไรมากระตุ้นให้เราทำ เรา ก็ไม่คิดจะออกใบหน้าข้อมูลและลงมือทำ แต่พอ มีโครงการนี้ถือเป็นความท้าทาย ทำให้เรากรี๊ด ที่จะออกไปค้นหา เปิดโลกทัศน์มากๆ ได้มีโอกาส คุยกับคนหลายๆ แบบ บางเรื่องที่ได้รับมาก กว่าความรู้จากการทำโครงการนี้เสียอีก บาง เรื่องเป็นมุมมอง การใช้ชีวิต จากคนที่อยู่สูง กว่าตัวกว่าและเท่ากัน จึงได้เรียนรู้อย่างมาก

และวิเคราะห์ต่อ ออกแบบบรรจุภัณฑ์ใหม่ กำหนดช่องทางการจัดจำหน่าย รวมทั้งวางแผน การโฆษณาประชาสัมพันธ์ลินค์ด้านด้วยตนเอง

ตั้งนั้น นอกเหนือจากการพัฒนา ผลิตภัณฑ์แล้ว ยังต้องคิดวางแผนการใช้สื่อ ด้วย ซึ่งถือเป็นอีกหนึ่งโอกาสสำคัญ เพราะ โลรีอัลเปิดให้น้องๆ ได้ทำงานร่วมกับอาชีวะชีว์ ชั้นนำ “แมคแคน” เพื่อมาร่วมสร้างประสบการณ์จริงๆ

ที่สำคัญ โลรีอัล ให้ความสำคัญ โครงการนี้เป็นอย่างมาก ตั้งใจให้กับการที่ ผู้บริหารระดับสูงจะลงมาเป็นกรรมการตัดสิน และให้ความเห็นในแบบมุตต่างๆ กับทีมที่เข้ารอบ ด้วยตนเอง สำหรับในประเทศไทย มร. อุเมะ พัสดุ กรรมการผู้จัดการ บริษัท โลรีอัล (ประเทศไทย) จำกัด และในระดับโลกเชือกิโอะ ของโลรีอัล ณ กรุงปารีส จะร่วมเป็นกรรมการ ตัดสินด้วย ซึ่งล้วนถือเป็นประโยชน์ยิ่งของผู้ เข้าแข่งขันในอันที่จะได้รับความเห็นและช้อ แน่นำ

“เรามีเด็กไม่เคยทำงาน ฉะนั้น มุ่งมั่น ที่เราจะมองกับกรรมการที่ให้ความเห็น หรือผู้ที่ เราได้เข้าปรึกษาจากโลรีอัลเองแม้จะเป็นลิ่ง



## พันธุญา ชุมวงศ์ 'อุ'

ได้รู้เลยว่าโลกนี้ยังมีอีกมากที่ให้เราได้ เรียนรู้ โดยปกติตอนที่อยู่ปีหนึ่งจะรู้สึกเด็ก พ้อยปีสักคิดว่าโตแล้ว แต่จริงๆ การทำงาน ยังมีอีกมากมายที่ให้เราได้เรียนรู้ การที่เราได้มี โอกาสพูดคุยกับผู้รู้สูมีประสบการณ์สูง เป็นสิ่ง ที่ทำให้เราต้องผลักดันตัวเองให้มาก เวทีนี้เป็น ประสบการณ์ให้เรารู้ว่าเราต้องเรียนรู้ต่อไป เรื่อยๆ

ผลถึง 2 ครั้งก็ยังรู้สึกเหมือนว่า เพราะแอร์สโตร์ ลิ้งล้างออกยาก แต่เจลตัวนี้จะช่วย揩เทาสาร สไตล์ลิ้งออกไป

ผลิตภัณฑ์ตัวต่อมาคือ แชมพู เหตุผล ที่ผู้ชายต้องใช้แชมพูหัวร้อนผู้ชายเป็นการเฉพาะ ก็เป็นเพราะว่าไลฟ์ไฟต์ลักษณะการใช้ชีวิตจะทำให้มี ขี้ริบบิ้นที่มีส่วนประกอบตุ้นทำให้ผมร่วง แชมพูตัวนี้ จะมีส่วนช่วยในเรื่องดังกล่าว

สำหรับผลิตภัณฑ์ตัวสุดท้าย คือ normalizer ที่โดยปกติผู้ชายเมื่อตื่นนอน ตอนเช้า ผมจะแพะพื๊บ แต่การที่จะจัดแต่งผม ได้จะต้องมีสภาพหมอยูในสภาพที่ปกติที่สุด ผู้ชายจึงมักต้องสระผมหรือล้างน้ำทุกเช้าเพื่อ จัดแต่งผม แต่ผลิตภัณฑ์นี้จะทำให้ผมกลับมา มี วอลุ่มขึ้น ซึ่งจะทำให้ไม่ต้องเสียเวลาสระผม เป้าหมายในตอนเช้า

“เรารู้ว่าผู้ชายชอบคิดว่าผลิตภัณฑ์ ใหม่ๆ จะไปเพิ่มขั้นตอนในชีวิตเขา ฉะนั้น เรา เลยใช้แคมเปญ an effective minute คือ เช่า ใช้เวลาเพียง 1 นาที ผลิตภัณฑ์เราจะช่วยลด เวลาลง และไม่ยุ่งยาก” ศิรดา กล่าว

การแข่งขันในครั้งนี้ ผู้ร่วมแข่งขัน ต้องสามารถทบทวนเนื้อหาที่ได้รับในชั้นเรียน ซึ่งจะ ต้องทำงานครอบคลุมทุกด้าน ดังเดิมการวิจัย



## วรวิทย์ คุวเวรานันท์ 'มิก'

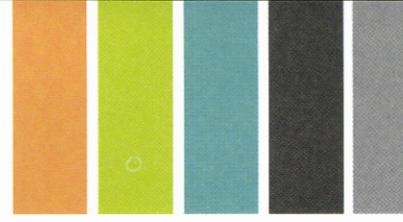
ระหว่างทางที่เราทำงานฉันถึงจุดนี้เรามีโอกาสคุยกับคนมาก จากผู้มีประสบการณ์ ให้ คำแนะนำปรึกษา ทำให้เราได้รับความรู้ต่างๆ จากที่ไม่เคยรู้มาก่อน และโดยที่เรายังไม่ได้ ฝ่านตรงนั้นมา เช่น ได้คุยกับพี่ๆ ที่โลรีอัลซึ่งมี ประสบการณ์ด้านการตลาด ได้ไปคุยแมคแคน ก็ได้ประสบการณ์การทำสื่อ เทืนมุนของแต่ละ คนแต่ละพิวท์ที่มองต่างกันออกไป

เดียวกัน แต่มุ่งมองความคิดเห็นแตกต่างกัน ทำให้เราได้เรียนรู้ในสิ่งต่างๆ เพิ่มมากขึ้นที่ใน ห้องเรียนไม่มีให้” ศิรดา กล่าว

ผลจากความทุ่มเทพยายาม และ นวัตกรรมทางการตลาด โดยเฉพาะการ สร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ที่โดดเด่น ทำให้ทีม woohoo ของ 2 สาว กับ 1 หนุ่ม ได้รับรางวัล สุดยอดนักวางแผนการตลาดจากโครงการ “โลรีอัล แบรนด์สตอร์ม” ประเทศไทย แต่เนื่อง เป็นเพียงการเริ่มต้นเท่านั้น เพราะพอกเข้า จะต้องนำผลงานที่ได้รับชัยชนะนี้ไปนำเสนอ ต่อ ณ กรุงปารีส ที่ซึ่งจะมีนักศึกษาจาก 45 ประเทศมาร่วมแข่งขันด้วย ในเดือนมิถุนายนนี้

“เวทีโลกเราไม่กลัว แต่จะต้องทำให้ดี ที่สุด ซึ่งจุดแข็งของเราคือผลิตภัณฑ์ เราได้ เมริยบตรงที่เราอยู่ในอาชีว์ เราเข้าใจผู้บริโภค มากกว่า แต่จุดที่เราต้องพัฒนาคือการนำเสนอ ซึ่งเราได้ศึกษาดูในบีก่าฯ ว่าต้องทำอย่างไร ถ้า พัฒนาตรงนั้นได้ ก็อาจจะมีลิฟท์” หั้ง 3 ช่วย กันรับรองอย่างแข็งขันที่จะพยายามทำให้ดีที่สุด เพื่อโอกาสได้มากขึ้นแล้ว

แน่นอนว่า เราชาระบุกไทยจะร่วมลง กำลังใจให้พวกเขาร่วมกับคุณว่าชัยชนะ ประกาศศักดิ์ว่าเกิดไทยไม่แพ้ใครในโลก @



# มนัสฤดี สุวรรณรัตน์ เปิดเวทีสร้างนักการตลาดชั้นนำ

ลอรีอัล ได้รับการยอมรับจากหลายสถาบันและสื่อ  
ระดับนานาชาติ ว่าเป็นองค์กรที่มีความคิดสร้างสรรค์และ  
บริษัทฯ ในการเข้าหน้ากศึกษาและบุคลากรที่มีความ  
สามารถ

ด้วย ลอรีอัล เล็งเห็นความสำคัญของการทำความรู้จักนักศึกษาและบุคลากร เห็นวิธี  
คิด วิธีการทำงาน รวมทั้งในนักศึกษาและบุคลากรเหล่านี้ได้สัมผัสด้วยความเป็นเลือกอย่าง  
ใกล้ชิด ก่อนที่จะตัดสินใจเข้ามาทำงาน ลอรีอัลจึงได้สร้างสรรค์ไว้ใหม่ๆ ที่ทำให้บริษัทได้รู้จัก  
บุคลากรมากความสามารถในรูปแบบที่ต่างจากการเข้าไปพูดคุยในมหาวิทยาลัยหรืออ่าน  
ใบสมัครงานและเรียกสัมภาษณ์ตามที่ทำกันทั่วไป

นั่นเป็นที่มีของโครงการต่างๆ อาทิ “แบรนด์สตอร์ม” (Brandstorm) ซึ่งเป็นการ  
แข่งขันกลุ่มยุทธ์การตลาด สำหรับเพื่อนนักศึกษาการตลาดระดับหัวกะทิ หรือ “รีวิว” (REVEAL)  
ซึ่งเป็นเกมออนไลน์สำหรับแข่งขันการทำธุรกิจ ที่มีขอบข่ายกว้างกว่าการตลาด ที่ล่อรีอัลพัฒนา  
ขึ้นมาเพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาและผู้สนใจได้รู้จักตัวเองมากขึ้น ได้เห็นความถนัดและความชอบ  
ที่แท้จริงของตัวเองชัดเจนขึ้น

โครงการ “ลอรีอัล แบรนด์สตอร์ม” นั้น ถือเป็นโครงการใหญ่และเกิดขึ้นมานาน  
ตั้งแต่ปี 1992 ที่ประเทศฝรั่งเศส เป็นโครงการที่ทุกประเทศที่ล่อรีอัลเข้าไปดำเนินธุรกิจจะต้อง<sup>จัดการแข่งขันเพื่อต้นหน้ากศึกษาดาวเด่นทางด้านนักการตลาด แล้วส่งทีมที่ชนะเลิศของแต่ละ</sup>  
ประเทศมาวิ่งแข่งขันในเวทีระดับโลกอีกรอบ ซึ่งนับตั้งแต่ตัดทำโครงการนี้มาจนถึงปัจจุบันมี  
นักศึกษาเข้ามาร่วมมากกว่า 60,000 คน จาก 45 ประเทศทั่วโลก

สำหรับประเทศไทยโครงการนี้เริ่มต้นขึ้นเมื่อปี 2004 โดยการเชิญชวนนักศึกษาจาก  
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และมหาวิทยาลัย  
อัสสัมชัญหรือเอบแបค เข้าร่วมการแข่งขัน โดยนักศึกษาจะต้องรวมตัวกันเป็นทีมๆ ละ 3 คน  
เข้าร่วมการแข่งขันนำเสนอแผนการตลาดแบบครบวงจร และทีมที่ชนะเลิศคนอกจากจะได้รับ  
เงินรางวัลแล้ว ยังจะได้เดินทางไปร่วมแข่งขันกับชาติอื่นๆ ณ กรุงปารีสด้วย

เหตุผลสำคัญที่ทำให้ล่อรีอัลจัดทำโครงการนี้ **มนัสฤดี สุวรรณรัตน์ ผู้อำนวยการฝ่าย  
ทรัพยากรบุคคล บริษัท ล่อรีอัล (ประเทศไทย)** จำกัด กล่าวว่า ในแห่งนี้ล่อรีอัลต้องการ  
พัฒนาคนเก่งคนที่มีความสามารถทางการตลาดและรับคนเหล่านี้เข้ามาร่วมงานด้วยกัน และ  
ในขณะเดียวกันโครงการนี้ก็เป็นโครงการระดับโลก จึงเป็นการสร้างประสบการณ์การเรียนรู้  
นอกห้องเรียนให้แก่นักศึกษา ได้เรียนรู้การวางแผนการตลาด เพื่อเป็นการเป็นนักการตลาด  
ขั้นนำในอนาคตให้กับโลกธุรกิจด้วย

“เราเป็นบริษัทที่ขึ้นนำในเรื่องการทำการตลาด จึงต้องการพัฒนานักศึกษาที่มีคุณภาพที่  
จะเป็นนักการตลาด สร้างเด็กซึ่งจะเป็นอนาคตขององค์กรให้เข้ามาร่วมงานกัน ขณะเดียวกัน  
น้องๆ ทุกคนที่มาร่วมแข่งขันพูดเสมอว่าถ้าไม่ได้มีสิ่งนี้ซึ่งเป็นการนำความรู้ที่เรียนมาลงมือทำ  
จริง เขาจะไม่สามารถเห็นภาพการตลาดทั้งหมดได้ อีกทั้งเป็นประสบการณ์ที่มีค่า”

ทั้งนี้ จากการจัดโครงการมานานกว่า 10 ปี เชื่อว่าหน้ากศึกษาไทยเก่งขึ้นทุกปี  
และยืนยันได้ว่าเด็กไทยไม่แพชาติใดในโลก ขอเพียงมีความกล้าเท่านั้น

“น้องๆ ทุกคนที่สนใจ ต้องเปิดตัวเอง มีความกล้าที่จะเข้ามาทำ อย่างล้วว่าจะยาก  
อย่างล้วว่าจะไม่笨 แล้วน่าจะใช้เวลาที่นี้ซึ่งไม่มีค่าใช้จ่าย พัฒนาตนเอง เช้าน้ำสู่เวทีการแข่งขัน”  
มนัสฤดี ให้ข้อแนะนำสำหรับนักศึกษาในการที่จะสร้างโอกาสให้กับตนเอง เมื่อมีองค์กรชั้นนำ  
อย่างล่อรีอัลสนับสนุนและเปิดเวทีดีๆ ให้แล้ว ☺



## พิมพ์พัฒน์ แจ้งเริ่ว

ผู้จัดการฝ่ายผลิตภัณฑ์อาวุโส  
เมย์เบลลีน นิวยอร์ก



พิมพ์พัฒน์เป็นหนึ่งในสมาชิกทีมชนะเลิศ  
จากเวที “ล่อรีอัล แบรนด์สตอร์ม 2009” และเป็น<sup>คนหนึ่งที่หลังจากเข้าร่วมการแข่งขันได้เลือกเล่นทาง</sup>  
เข้าสู่องค์กรล่อรีอัล

“การตัดสินใจเข้าร่วมแข่งขันล่อรีอัล แบรนด์สตอร์ม ในวันนั้น ได้เปลี่ยนแปลงชีวิตของน้าatalai อย่างมาก ซึ่งไม่เพียงแค่ได้ไปเรียนรู้การทำงานของภาคธุรกิจจริง แต่ยังทำให้เรามีโอกาสเก็บเกี่ยวประสบการณ์ระดับนานาชาติ จากการแข่งขันกับนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยชั้นนำทั่วโลก หลังจากได้ร่วมงานกับล่อรีอัลมา เป็นเวลา 3 ปี ปัจจุบันน้าatalai เป็นผู้จัดการผลิตภัณฑ์อาวุโสของเมย์เบลลีน นิวยอร์ก ซึ่งเป็นแบรนด์เมคอัพอันดับหนึ่งของโลก น้าatalai ภูมิใจมากและขอบคุณล่อรีอัลสำหรับโอกาสสุดดี ที่น้าatalai ได้รับจากการเข้าร่วมโครงการนี้”